



SEB

ARCHITECTE DE LA VITESSE

D'Alinghi au Décision 35, l'architecte naval Sébastien Schmidt dessine des bateaux révolutionnaires et personnalisés que sa clientèle européenne s'arrache. Il conçoit notamment des engins capables de battre trois records de vitesse: sur eau, sur terre et sur glace.

Avec son crâne rasé et son allure calviniste, Sébastien Schmidt semble austère et distant. Il ne faut pas s'y fier. Architecte de la vitesse qui se dit tantôt «psychiatre naval» tantôt «vendeur de rêves», il se distingue par son charme et sa vivacité d'esprit. «Seb», on l'appelle ainsi, géniteur de projets nautiques fous - du catamaran high-tech Alinghi au Décision 35 en passant par des voiliers emblématiques du Léman et une vache flottante pour Expo 02 - ne recule devant rien. L'architecte naval réalise actuellement un Trident pour Corsier Port et un projet révolutionnaire «Absolute Wind Record» (AWR), trois records de vitesse sur 500 mètres: eau, terre et glace (*lire ci-contre*).

Curieux de nature, philosophe à ses heures, Sébastien Schmidt garde les pieds sur terre et la tête dans les étoiles. La culture de sa petite entreprise s'imprègne de sa personnalité. «Ne pas oser, c'est déjà perdre. Réjouissons-nous de tout projet ambitieux voire utopique car les choses ne bougent que si l'on rêve», peut-on lire sur son site Internet (www.sebschmidt.ch) qui reprend une citation d'Andrée Putman. Et plus loin: «On n'avance pas lorsque l'on suit une idée fixe» (*Jacques Prévert*).

Né à Barcelone dans les années soixante, de mère française et de père suisse-allemand, marié un temps avec une Italienne, son parcours d'autodidacte s'est nourri de métissages. Adolescent, il apprend les bases de l'architecture navale en faisant du modélisme d'avions et de bateaux. Diplôme en poche, il travaille pour un bureau d'architecte en bâtiment et dessine en parallèle des voiliers. En 1986, il saisit une première occasion et crée «Miss Julie» un catamaran de Formule 28 sponsorisé par un magasin de lingerie bordelais... En 1992, il quitte sa place et monte sa société spécialisée dans le sur-mesure et l'architecture navale de vitesse à Genève: «Je n'avais pas envie d'arriver à 70 ans avec des regrets, je devais oser, me lancer. Je n'ai pas eu l'impression de prendre des risques.»

«Pourtant on nous disait qu'il n'y avait pas de marché. Nous vendons du rêve et créons l'envie. Reste à le transmettre. Une pure affaire de relations publiques. Résultat, une demi-douzaine de commandes par an.» Cela lui permet de conserver une structure indépendante et légère. Un modèle économique assez simple. Un architecte associé, Damien Cardenoso, un employé et demi et des équipes spécifiques qui se constituent au gré de chaque projet. «Nous sommes des médecins généralistes qui faisons appel à des spécialistes en fonction des besoins. Je ne veux pas que la structure s'alourdisse, je préfère rester chef d'orchestre exploitant un réseau stable.»

Cette petite structure modulaire répond aux petites et grandes exigences des clients. «Chacun a ses besoins personnels. Nous nous adaptons, nous apportons une réponse personnalisée. La confidentialité s'impose. Nous vivons une aventure humaine, des relations de confiance fondamentales. Les gens peinent souvent à exprimer leurs désirs, nous devons aller à leur rencontre, ce qui représente un investissement affectif.» Sébastien touche à l'intimité de ses clients. Avant d'attaquer un plan, il a besoin, par exemple, de savoir comment fonctionne le couple, s'il fait chambre à part... Ensuite, il adapte. «Pour un homme à forte corpulence, nous avons récemment dû adapter toute l'ergonomie du bateau à sa taille. Pour une épouse paraplégique, nous avons installé des infrastructures spéciales, etc.»

Seb a une clientèle internationale essentiellement européenne dont les comportements d'achat se comparent à ceux du secteur horloger: la première montre sera une valeur sûre, comme une Rolex, les sui-

vantes seront des montres à complications. L'amateur de bateaux, lui, débutera avec un Riva ou un Boesch. Ensuite, il voudra personnaliser, et construire son bateau avec un architecte naval. Les premiers prix se situent aux alentours de 50'000 francs mais les plus courants tournent plutôt autour des 200'000 francs. Bien sûr, en fonction des désirs, ensuite, c'est sans limites.

«La course effrénée du sur-mesure débute tôt. Les garçons sont tous les mêmes, la compétition s'installe: qui a la plus grosse voiture, la plus belle maison, la plus belle femme, le plus gros bateau, et je m'arrêterai là! Nous faisons parfois face à des cas et des caprices vraiment étonnants. Raison pour laquelle je dis parfois que je suis un psychiatre naval.»

Le mythe de Corsier Port

A l'approche des 100 ans de Corsier Port, le petit-fils de son créateur, Thierry Plojoux, rencontre Seb. Pour renouer avec la tradition de constructeur sur mesure de son grand-père, il décide de créer un bateau de 32 pieds aménagé sur mesure et en série limitée avec Schmidt. Design intemporel marié aux méthodes de construction ultramodernes, Trident 30 sera construit par Décision pour Corsier Port et rappelle les heures de gloire du mythique chantier naval.



Toujours plus fou

Sébastien s'inspire des technologies aéronautiques mais aussi de la nature, des végétaux et de la navigation. Son projet le plus fou s'attaque aux trois records absolus de vitesse à la voile, sur terre (200 km/h), glace (240 km/h) et eau (100 km/h), baptisé «Absolute Wind Record».

Pour cela, il s'associe à Hugues de Turckheim, ingénieur français icône de la vitesse et de l'ingénierie nautique. Au premier coup d'œil, les engins destinés au «Absolute Wind Record» ressemblent à des soucoupes volantes. Ces engins hors normes garants d'expériences exclusives et de sensations fortes font appel aux technologies les plus avancées. L'engin «eau», lui, contrairement aux deux autres qui doivent adhérer à leurs surfaces respectives, doit décoller pour ne pas subir le frottement de l'eau. La durée du projet est de trois ans et aura des répercussions planétaires.

Les prototypes se dessinent sur ordinateur. En bas, celui de l'engin destiné au «Absolute Wind Record».

